

Les scènes avec les amis de Marc Bry illustrent une photographie familière, badine, relevant davantage de la scène de genre. On y trouve des saynètes de jeux espiègles où l'humour n'est jamais loin. Les mises en scène donnent à voir le mouvement comme dans un déroulement cinématique. Sur chacune d'elle, les émotions sont palpables et il est difficile de ne pas sourire ou de se sentir touché.

Amis



Marc Bry avec deux de ses amis, torses nus, bras dessus, bras dessous, 29 août 1930.



Une journée sans rire, est une journée perdue ! vers 1930.



Marc Bry avec ses copains en maillot de bain, 28 août 1930.



Marc Bry avec son ami Dudule, 30 janvier 1931.



Marc Bry avec des camarades du régiment, vers 1930.



Marc Bry avec ses amis dans un parc, vers 1930.



Jeu du tir à la corde pour rire entre amis, vers 1930.



Jeu de bâtons entre amis, vers 1930.



Marc Bry et ses amis s'amusent à parodier le comportement de personnes alcoolisées, vers 1930.



Concours de grimaces pour rire entre amis, vers 1930.